1995年8月 (1)

第71号

平成7年 8月 © 1995 E-mail:

LDG04167@niftyserve.or.jp

# **SC**たより

編集発行人 清水吉男 (株)システムクリエイツ 横浜市緑区中山町 869-9 電話 045-933-0379 FAX 045-931-9202

## コジェクト管理



を割かなかった が、"今回はこ ● の部分の修正だ けだから、これ でもなんとかな るだろう "と勝 手に考えた結

果、これまでと同じ様な目に会うのです。作業 が"簡単"ならば、逆に精確な工程を考えるの は楽なはずなのに。少なくとも「前回程度」に 考えていれば、もっとうまく行ったと思われる ものでも、軽く考えた分だけ、ゴールに対する イメージが貧弱になり、同じようにうまく行か ないという結果になるのです。

### 2 . 1 全体イメージ



「計画」にとって最も大事なことは、作業全体 をイメージすることです。というよりもイメー ジ"出来る"ことです。殆どの場合、何時まで に何を仕上げるというゴールは見えています。 そこに向かうために、作業ステップを設け、作 業を定義し、それぞれに適当な要員を割り当 て、相互に絡みながらタイミングよく連携しあ い、そうして途中のマイルストーンをクリアし ていき、最終ゴールになだれ込むという『シナ リオ』が描けなければ、計画は立ちません。期 間が短ければそれだけ「並行作業」を組み入れ

たシナリオでなければなりません。 メンバーが変われば、このシナリオは変化しま すし、要求仕様が変化しても、このシナリオは 変わります。ところが、うまく行かない組織の 「計画」は、「設計」とか「コーディング」と か「テスト」などという、使い慣れた言葉が "適当に"並んでいるだけで、そこには「シナ リオ」がありません。

「シナリオ」は出演者を考えて、それに応じて 書き直されるものであって、出演者や演技時 間、舞台の大きさ等が変っているのに、同じシ ナリオで済む道理はありません。

#### 2 . 2 作業の定義



シナリオが書けない理由の一つが、一体"何 を"すればいいのかが把握できていないことに あります。どういう作業を設定すべきか分から ない人にとっては、「ライフサイクル・モデ ル」がヒントになるでしょう。全くの未経験者

でない限り、「設計」と言われて、何を設計す ればいいのか分からないということはないで しょう。ここに要求されている仕様を実現する ために設計することは分かっているのです。問 題はどうすれば、所定の期間内にそれが設計出 来るのかということであり、どのように作業を 組み立て、それをどう表現すれば、うまくいく ことが明らかになるのかということが分からな いのです。

それをスムースに運ぶためには、「作業を定 義」することが必要です。たとえば「画面を設 計する」というだけでは"作業"は見えませ ん。一見作業が"見えている"ようですが、作 業が見えるということは、そこから作業の 「量」や「難易度」などが見えるということで す。したがって、「画面を設計する」という作 業を、もっと精確に定義しなければなりませ ん。言い替えれば「画面を設計する」という "作業"を、もっと"具体的な取り組みの集 合"にするのです。そうすれば画面の種類やそ こでの操作性などを"検討する作業"も見えて きます。実際にはこのような"作業"を飛ばし てしまうために、その場になって予定の作業に 入れなかったり、後でやり直しの作業が発生し ているのです。

このように、作業全体をうまくイメージするた めに、たとえば「画面を設計する」という作業 に含まれる「行為」を精確に定義することが必 要です。ここでいう「行為」とは、その定義に 記述される、"~する"という「動詞」でもあ ります。

この「作業の定義」は、W. ハンフリーの提唱 するプロセス・レベルの改善の取り組みに於い ても要求されるものです。この場合の定義する 目的は、作業を測定する方法を確立するためで すが、実際に定義された作業の「姿」は、どち らかというと、工程管理で求められている方が 細かくなりますが、逆にそれが出来ていること で、プロセス・レベルの取り組みに容易に転用 することが出来ます。

(次号に続く)

【訂正】先月号に誤植、及び誤字がありましたので訂正

「提案書の作成」の最初ところ。

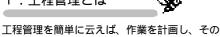
これはプロジェクトを成功させるための提案書であり、プ ロジェクトを成功させるための方法が書かれたもので、 「計画及びスケジュールの作成「の最後のところ。 多いに工夫" "大いに工夫"

"多いに工夫

## 工程計画

今回から、プロジェクト管理の中の「工程管 理」について順次説明していきます。本来、ブ ロジェクト管理の範囲は広く、工程管理はその 中の一部に過ぎません。しかしながらプロジェ クト管理の中心を成しており、一般に云う「ス ケジュール管理」などもこの中に入ります。

### 1. 工程管理とは



計画した通りに進んでいるかどうかを確認し、 問題があればそれに対する対応策を講じること であり、一言で云えば「予定通りに」進行させ るための管理/制御の仕組みです。

これを分かりやすくするために、

- 1)計画の段階
- 2) 実施、測定の段階
- 3)状況判断の段階
- 4)対策とフォローの段階

に分けることにします。

現実は、これらの段階の繰り返しです。

この中で重要なのは「計画」であることは云う までもありません。計画の善し悪しが、このプ ロジェクトの成否を分けると云っても過言では ありません。たとえ1週間程度の作業といえど も、計画なしではうまく運ばないものです。 これだけだから"と思って、とにかく取りか かったものの、手順や手配の問題が発生して、 以外と失敗するものです。

残念ながら、多くのソフトウェアの開発現場で は、この「計画」が"ずさん"なために、いっ たい何が遅れているのかが分からず、進捗の確 認もできないために、有効な対策を講じること もできないで、結局 "そのまま" ずるずると遅 れていくのです。

### 2.計画の段階



ここではプロジェクトの最初から最後までを見 通して、それを実現するための適当な作業を設 定し、それらを繋ぎ合わせて行きます。そこで はメンバー各人の能力に合わせて配分され、計 画が立てられるでしょう。既に述べたように、 この計画の出来具合で、殆どプロジェクトの成 否が決まると云っても過言ではありません。 しかしながら、多くの現場ではこの作業が重視 されていません。そのため、簡単な「作業ス テップ」を並べただけの「計画=スケジュ ル」を書く程度で、直ちに実作業に入ってしま います。管理者に「計画」に時間を投入する勇 気が足りないのでしょうが、ここでの「節約」 は、実作業に入っての、度重なる"リワーク"や、"待ち時間"となって出てきます。結果的 には、もっとまともな計画を立てるに足りる時 間が浪費されることになるのですが、それはあ くまでも「結果論」です。これまで何度も同じ 様な苦い経験をしているのも関わらず、そして 今回も、それまでと同じように「計画」に時間

#### 割に合わない? 日本での研究活動

外資系製造業の研究・開発組織の日本からの撤退、あるいは縮小が相次いでいる。円高と高い 人件費が事業の継続を困難にしているようである。最近でこそ1\$90円台にあるが、それでも 人件費の高さは変わらない。それらの企業も、とりあえず販売拠点は残す方向のようであるが、 この国は「市場」としての魅力も怪しくなっている。

-方、インドではハイレベルなソフトウェア・エンジニアを年額80万前後で雇える。おそら く他の分野の研究者も同じ様なものだろう。しかもコンピュータによるネットワークがここまで 普及した今日では、地域によるハンディはほとんどなくなった。今や研究活動は、多くの優秀な 人材を、より安く集めることができれば、場所はどこであっても構わない。

研究・開発活動は市場に近いほうがいいことを考えれば、インドや中国を含めたアジア地域は 大きな魅力であろう。インドの場合、社会制度の影響で貧富の差は依然として大きいが、それで も国民の2割が消費者となるだけで1億人以上の市場が成立する。ミャンマーやベトナムも最近 になって投資先として名乗りを上げている。

わが国における企業の研究活動の衰退は、研究者を志望する学生にとって憂慮すべき事態であ り、かってのように活躍の場を求めて「頭脳流出」をもたらす可能性があるが、その前に、日本 の大学が、そのような有能な人材を送り出せなくなる危険の方が高い。撤退の遠因に、これも含 まれているのだから。